



ANSTOSS ZUM GLAUBEN

BIRTE PAPENHAUSEN

DIE BIBEL HÖREN UND ERLEBEN

Wir sind es gewohnt, die Bibel als Literatur zu behandeln, und gewinnen dadurch wertvolle Erkenntnisse. Was aber, wenn man zu den 70 % der Menschen gehört, die leseunfähig sind oder gar nicht lesen können? Bei der biblischen Verkündigung in schriftarmen Kulturen haben sich einige einfache Methoden bewährt, die unseren Umgang mit der Bibel auf ungeahnte Weise bereichern und vertiefen können. Dieser Kurs vermittelt, wie die Bibel erzählt, vorgetragen, nachgespielt und gemeinsam entdeckt werden kann.

In diesem sehr praktischen Seminar wird die Bibel wieder so atemberaubend, wie sie ursprünglich war.

Aus welchen Inhalten besteht die Schulung?

- Grundinformation über mündliches Lernen und wie mündlich Lernende Information verarbeiten
- Dramatisierte Schriftlesung: Bibelpassagen lebendig werden lassen, indem man sie mit verschiedenen Personen liest
- Lebende Standbilder: Geschichten und abstrakte Begriffe sichtbar darstellen und begreifbar machen
- Geschichten erzählen: Methoden des Auswendiglernens, Tipps zum interessanten Erzählen mit und ohne Material; Zusammenstellen eines Geschichtenkatalogs für eine Zielgruppe
- Grundlagen für Darstellendes Spiel: Grundregeln und Prinzipien zum Einzustudieren und darstellen von Szenen
- Bibliolog: eine interaktive Bibelarbeitsmethode, bei der die Teilnehmer sich in die Personen der Bibel hinein versetzen und die Geschichte quasi erleben und den Personen ihre Stimme verleihen
- „Simply the Story“: eine interaktive Bibelarbeitsmethode, um eine Geschichte gemeinsam zu lernen, genau zu betrachten und ihre geistliche Bedeutung auf das eigene Leben zu übertragen
- Systematische Biographie: Theologie an Hand des ganzen Lebens einer biblischen Person vermitteln

Teilnehmeranzahl: 6-12 Personen

Kursdauer: 1-2 Wochen

Stimmen von Teilnehmern

„Der Kurs war erstaunlich! Erstens habe ich selber bekannte Bibelstellen ganz neu entdeckt, und zweitens habe ich Werkzeuge erhalten, um die Bibel auf frische Art und weniger akademisch zu kommunizieren. Das ist nicht nur in der Mission hilfreich, sondern auch hier in Deutschland wichtig.“

Birte Papenhausen; Theatertherapeutin und Theologin;

e-mail: info@theater-anstoss-zum-glauben.de; Internet: www.theater-anstoss-zum-glauben.de;

WEC-Int.; Frankfurter Volksbank eG, IBAN: DE34 5019 0000 0004 132009, BIC: FFVBDEFF, Zweck: Papenhausen